

VO Mother

Une veuve élève son fils unique Do-joon qui est sa seule raison d’être. A 28 ans, il est loin d’être indépendant et sa naïveté le conduit à se comporter parfois bêtement et dangereusement ce qui rend sa mère anxieuse. Un jour, une fille est retrouvée morte et Do-joon est accusé de ce meurtre. *Le réalisateur virtuose signe un long-métrage beau et intrigant sur un couple mère-fils hors norme. Intense et profondément original.*
Le Croix

In The Air

L’odyssée de Ryan Bingham, un spécialiste du licenciement à qui les entreprises font appel pour ne pas avoir à se salir les mains. Dans sa vie privée, celui-ci fuit tout engagement (mariage, propriété, famille) jusqu’à ce que sa rencontre avec deux femmes ne le ramène sur terre. *Après Juno, l’Américain Jason Reitman signe une comédie enlevée, à la fois drôle et amère, formidablement en phase avec l’époque.*
Le Parisien

VO A Serious Man

1967. Larry Gopnik, professeur de physique dans une petite université du Midwest, vient d’apprendre que sa femme Judith allait le quitter. Danny, son fils, a des problèmes de discipline à l’école hébraïque, et sa fille Sarah vole dans son portefeuille car elle a l’intention de se faire refaire le nez. Luttant désespérément pour trouver un équilibre, Larry cherche conseil auprès de trois rabbins. Qui l’aidera à faire face à ses malheurs et à devenir un mensch, un homme bien ? *Une comédie implusive (...) Un régal d’humour et d’humanité, d’une constante justesse d’écriture.*
Le Figaroscope

Invictus

En 1994, l’élection de Nelson Mandela consacre la fin de l’Apartheid, mais l’Afrique du Sud reste une nation profondément divisée sur le plan racial et économique. Pour unifier le pays et donner à chaque citoyen un motif de fierté, Mandela mise sur le sport, et fait cause commune avec le capitaine de la modeste équipe de rugby sud-africaine *Un grand film de sport (...) Comme Alain Resnais, et plus libre que jamais, Clint Eastwood n’en finit plus de nous surprendre.*
Positif

Drame
France 2009
Safy Nebbou (1h45)
Avec Gérard Depardieu, Benoît Poelvoorde, Mélanie Thierry

Aventure
Etats-Unis, Grande Bretagne, Australie 2008
Guy Ritchie (2h08)
Avec Robert Downey Jr., Jude Law, Mark Strong

Comédie
Etats-Unis 2009
Jason Reitman (1h50)
Avec George Clooney, Anna Kendrick, Jason Bateman

Drame
France – 2008
Tony Gatlif (1h51)
Avec Marc Lavoine, Marie-Josée Croze, James Thiérrée

Comédie dramatique
Etats-Unis 2008
Joel Coen, Ethan Coen (1h45)
Avec Michael Stuhlbarg, Sari Lennick, Richard Kind

Comédie
Etats-Unis 2009
Glenn Ficarra, John Requa (1h36)
Avec Jim Carrey, Ewan McGregor, Leslie Mann

Drame
France-2008
Philippe Lioert (1h50)
Avec Vincent Lindon, Firat Ayverdi, Audrey Dana

L’Autre Dumas

Alors qu’Alexandre Dumas et Auguste Maquet, son nègre littéraire, sont au sommet de leur collaboration, Maquet décide de se faire passer pour Dumas afin de séduire Charlotte, une admiratrice de l’illustre écrivain. Entre les deux hommes, l’affrontement est inévitable. *La collaboration entre Dumas et Maquet a vraiment existé. Leur duel, sur fond d’admiration et de haine, est savoureux et sobrement mis en scène.*
Le Parisien

Sherlock Holmes

Aucune énigme ne résiste longtemps à Sherlock Holmes… Flanqué de son fidèle ami le Docteur John Watson, l’intrépide et légendaire détective traque sans relâche les criminels de tous poils. Ses armes : un sens aigu de l’observation et de la déduction, une érudition et une curiosité tous azimuts; accessoirement, une droite redoutable… *Le scénario, plutôt fin, obéit à l’esprit des romans (...). Tout ça filmé à cent à l’heure dans un Londres victorien gothique.*
Télérama

Liberté

Théodore, vétérinaire et maire d’un village situé en zone occupée pendant la Seconde Guerre mondiale, a recueilli P’tit Claude, 9 ans, dont les parents ont disparu depuis le début de la guerre. Mademoiselle Lundi, l’institutrice fait la connaissance des Tsiganes qui se sont installés à quelques pas de là. Ils sont venus pour faire les vendanges dans le pays. *Avec une grande pudeur et un minimum d’effets mélodramatiques, Liberté touche à l’universel et bouleverse à de nombreuses reprises. Indispensable.*
Avoir-alire.com

VO I love you Phillip Morris

L’histoire vraie d’un ex-flic, ex-mari, ex-arnaqueur aux assurances, ex-prisonnier modèle et éternel amant du codétenu Phillip Morris. Steven Russell est prêt à tout pour ne jamais être séparé de l’homme de sa vie. Ce qui implique notamment de ne pas moisir en prison. *Une comédie américaine enlevée réussit à plaire à tout un chacun sans jamais tomber dans la vulgarité. Une des jolies surprises de ces derniers mois.*
L’Humanité

coup de coeur des Césars

Welcome

Pour impressionner et reconquérir sa femme, Simon, maître nageur à la piscine de Calais, prend le risque d’aider en secret un jeune réfugié kurde qui veut traverser la Manche à la nage. *Un chef-d’oeuvre engagé, poli-tique, dérangeant, (...) En un mot : indispensable !*
Marianne

PROGRAMME du 3 au 29 mars 2010

Tél : 05 61 71 56 16 - 24h/24 - 11, rue Bacquié-Fonade (près de l’église)

Entrée : **5 euros** • réduit : **4 euros** • abonnement 10 places : **38 euros** • spécial scolaires et groupes

SEMAINE 1	SEMAINE 2	SEMAINE 3	SEMAINE 4
<p>Mercredi 3 17h00 La princesse et la grenouille 21h00 Mother (VO)</p> <p>Judi 4 21h - <i>Soirée allemande</i> Wholetrain (VO)</p> <p>Vendredi 5 21h In the Air</p> <p>Samedi 6 14h30 La princesse et la grenouille 17h00 La princesse et la grenouille 21h00 In the Air</p> <p>Dimanche 7 15h00 In the Air 18h00 Mother (VO)</p> <p>Lundi 8 21h00- <i>Journée de la femme</i> Number One (VO)</p>	<p>Mercredi 10 17 h00 Laban et Labolina 21h00 A serious man (VO)</p> <p>Judi 11 21h00 - <i>Ciné-légende</i> Le grand sommeil (VO))</p> <p>Vendredi 12 21h00 A serious man (VO)</p> <p>Samedi 13 14h30 Welcome 17h00 Laban et Labolina 21h00 Invictus</p> <p>Dimanche 14 15h00 Invictus 18h00 A serious man (VO)</p> <p>Lundi 15 21h00 Invictus</p>	<p>Mercredi 17 17h00 Fantastic Mr Fox 21h00 - <i>ARCALT</i> La Nana (VO)</p> <p>Jedi 18 21h00 L’autre Dumas</p> <p>Vendredi 19 21h00 - T au ciné L’autre Dumas 21h00 Sherlock Holmes</p> <p>Samedi 20 14h30 Sherlock Holmes 17h00 Fantastic Mr Fox 21h00 Fantastic Mr Fox</p> <p>Dimanche 21 15h00 - <i>ARCALT</i> Ilusiones opticas (VO) 18h00 - <i>ARCALT</i> La Nana (VO)</p> <p>Lundi 22 21h00 L’autre Dumas</p>	<p>Mercredi 24 17h00 Yona, la légende… 21h00 I love you Phillip Morris (VO)</p> <p>Judi 25 21h00 - <i>Soirée italienne</i> La pivellina (VO)</p> <p>Vendredi 26 14 h30 - T <i>au ciné</i> Liberté 21h00 I love you Phillip Morris (VO)</p> <p>Samedi 27 14h30 I love you Phillip Morris (VO) 17h00 Yona, la légende… 21h00 Liberté</p> <p>Dimanche 28 15h00 Liberté 18h00 - <i>ARCALT</i> La buena vida (VO)</p> <p>Lundi 29 21h00 - <i>ARCALT</i> La buena vida (VO)</p>

Un petit dépliant présente désormais la programmation mensuelle des films jeunes publics. A découvrir au cinéma REX pour partager toujours plus de bons moments en famille ou avec ses copains !

Animation
Etats-Unis 2009
Walt Disney Studios
Ron Clements, John Musker (1h37)

Animation
Suède – 2007
Lasse Persson, Per Ahlin, Karin Nilsson (43mn)
Avec Colette Noël

Animation
France, Japon – 2008
Rintaro (1h25)
Avec Ei Morisako, Hikari Ôta

Animation, comédie
Etats-Unis 2009
Wes Anderson (1H28)

Animation
Etats-Unis 2009
Walt Disney Studios
Ron Clements, John Musker (1h37)

Animation
Suède – 2007
Lasse Persson, Per Ahlin, Karin Nilsson (43mn)
Avec Colette Noël

Animation
France, Japon – 2008
Rintaro (1h25)
Avec Ei Morisako, Hikari Ôta

Animation, comédie
Etats-Unis 2009
Wes Anderson (1H28)

Animation
Etats-Unis 2009
Walt Disney Studios
Ron Clements, John Musker (1h37)

Animation
Etats-Unis 2009
Wes Anderson (1H28)

Animation
Etats-Unis 2009
Walt Disney Studios
Ron Clements, John Musker (1h37)

La Princesse et la grenouille

Un conte qui se déroule à la Nouvelle-Orléans, dans le légendaire quartier français, où vit une jeune fille nommée Tiana.

Une très beau conte de fées dans la lignée des grands classiques de Disney.
Excessif

Laban et Labolina

Laban vit au château Froussard avec ses parents et sa petite soeur Labolina. Il s’estime suffisamment grand pour faire du baby-sitting, du camping ou même aider son père à hanter le château. Sauf qu’à la tombée de la nuit, le petit Laban a une peur bleue… de tout ce qui bouge ! *Une fraîcheur et une authenticité qui déclinent des thématiques très intuitives.*
Excessif

Yona, la légende de l’oiseau sans aile

Chaque nuit, Coco, une fillette, quitte la maison, enfile le costume de pingouin que lui avait offert son père. Elle est convaincue qu’un jour, elle pourra voler… *Un joli conte initiatique, plus sérieux qu’il n’y paraît.*
20 minutes

Fantastic Mr Fox

Mr Fox est le plus rusé des voleurs de poules. Une fois marié, son épouse Felicity lui demande de mettre fin à ses activités incompatibles avec la vie d’un honorable père de famille. La mort dans l’âme, il se fait alors engager comme éditorialiste dans un journal local où il s’ennuie terriblement. *Si vous ne devez voir qu’un seul film à l’humour bien trempé dans la plume anglaise, nul doute que ce film vous procurera énormément de jouissance.*
Wes Anderson a bien goupillé son affaire.
Brazil

des soirées pas comme les autres

Festival des Cinémas d'Amérique Latine

C'est la 22ème édition de ce formidable festival auquel le Ciné Rex s'associe tous les ans pour vous faire découvrir une cinématographie riche et pleine de surprises. Cette année, c'est le cinéma chilien qui est mis à l'honneur au Rex, à travers trois films : La nana, La buena Vida, et surtout **Ilusiones ópticas**. Nous aurons l'honneur de recevoir le comédien principal, **Edouardo Paxeco**, dimanche 21 mars à 15h.

Comédie dramatique

Chili 2009
Cristián Jiménez (1h42)
Avec Eduardo Paxeco,
Iván Álvarez De Araya,
Gregory Cohen

VO Ilusiones ópticas

C'est l'hiver à Valdivia. Au centre commercial le nouveau vigile est tombé amoureux d'une voleuse sexy. Un skieur aveugle qui vient de recouvrir la vue observe qu'il n'est pas si réjouissant de découvrir le monde. Une entreprise offre à son personnel, contre performances optimales, des opérations de chirurgie esthétique... *Son subtil équilibre entre humour, dinguerie et tendresse se maintient tout au long d'un récit charmant et impitoyable.* Studio CinéLive

Drame

Chili - 2009
Sebastian Silva (1h35)
Avec Catalina Saavedra,
Claudia Celedón

VO La nana

Raquel fête son anniversaire chez ses employeurs où elle travaille comme bonne à tout faire depuis plus de vingt ans. Lorsque sa patronne lui annonce l'arrivée de Mercedes qui doit l'aider dans ses tâches, Raquel le prend très mal et commence à exercer une pression psychologique néfaste sur son entourage...

Le Chilien Sebastian Silva signe ici un très beau portrait de femme au bord du précipice. (...) Catalina Saavedra est magistrale. Le journal du dimanche

Drame

Chili - 2007
Andrés Wood (1h48)
Avec Francisco Acuña,
Jorge Alis,
Daniel Antivilo

VO La buena vida

Santiago 2008. Thérèse, Edmundo, Mario et Patricia sont quatre habitants, dont les vies se croisent. Plongés dans la vie urbaine, chacun d'eux poursuit son chemin. Entre celle qui cherche à sauver des vies, le coiffeur qui désire avoir une voiture, celui qui veut entrer dans l'orchestre Philharmonique, et celle, enfin, qui survit, ils aspirent tous à quelque chose qui semble être accessible.

Le nouveau film d'Andrés Wood, réalisateur de Mon ami Machuca, tient toutes ses promesses. Un film d'une grande sensibilité, qui offre un regard nouveau sur le Chili d'aujourd'hui. Chronique ciné Rex

Ciné-légende : soirée spécial Noirs polars

Le festival Terres de lecture et la médiathèque de Blagnac vous invitent à découvrir la littérature policière. Le Cinéma Rex s'associe à cette manifestation et programme LE classique du film noir américain : Le grand sommeil de Howard Hawks, adaptation du roman de Raymond Chandler.

Jeudi 11 mars à 21h, la projection sera suivie d'une discussion animée par Guy-Claude Rochemond de la Cinémathèque de Toulouse.

Policier
Etats-Unis - 1946
Howard Hawks (1h54)
Avec Humphrey
Bogart, Lauren Bacall

VO Le grand sommeil

Le général Sternwood engage le détective privé Philip Marlowe pour régler une affaire de chantage dont il est victime. Un dénommé Geiger posséderait des photos compromettantes de sa fille cadette, Carmen. Mais Marlowe découvre que le maître chanteur a été assassiné. Rapidement, les cadavres s'accumulent et l'intrigue se complique.

Absolument incompréhensible mais totalement réjouissant... Chronique Ciné Rex

Soirée allemande

Jeudi 4 mars à 21h, le ciné Rex et l'association franco-allemande de Blagnac s'associent et vous proposent de découvrir un film allemand un film qui offre un regard sur la culture urbaine.

Comédie
dramatique
Allemagne - 2006
Florian Gaag (1h25)
Avec Mike Adler, Elyas
M'Barek,
Florian Renner

VO Wholetrain

L'histoire d'une bande de quatre graffeurs - David, Tino, Elyas et Achim - qui se sont affranchis des valeurs, des règles et des codes de la société. Nuit après nuit, ils sont en errance afin de mettre sur les voitures du métro leurs graffs éclatants et créatifs. Lorsqu'ils croisent une autre bande qui les provoque, commence une lutte pour le graff le plus extraordinaire, ce qui va changer leur vie. *Whole Train est indéniablement une réussite qui se hisse au panthéon des plus saisissantes oeuvres cinématographiques.* Excessif

Journée de la femme

Lundi 8 mars, Journée de la femme, Le ciné Rex vous propose une comédie populaire marcaïne.

Comédie
Maroc - 2008
Zakia Tahiri (1h26)
Avec Aziz Saadallah,
Nezha Rahil,
Chantal Ladesou

VO Number one

Aziz dirige une usine de confection qui emploie une cinquantaine d'ouvrières qu'il terrorise, tout comme il terrorise sa femme, sa fille... Un jour, sa femme découvre que son mari peut être aussi un gentleman, un prince charmant, lorsqu'il doit faire bonne figure devant une cliente étrangère... Elle décide de lui jeter un sort, pour que cet instant de bonheur ne finisse jamais... Aziz devient féministe malgré lui. *Une comédie sur la condition de la femme au Maroc, c'est le pari réussi de ce premier film.* Elle



CINÉ REX BLAGNAC

MARS
2010



11, rue Bacqué-Fonade (près de l'église)

Tél. 24h/24 : 05 61 71 56 16
www.mairie-blagnac.fr

Salle classée ART & ESSAI
équipée en DOLBY STÉRÉO



des soirées pas comme les autres

Soirée italienne

Jeudi 25 mars, l'Italie envahit le Ciné Rex : une rencontre avec l'amicale franco-italienne de Blagnac suivie de la projection de **La Pivellina**, révélation italienne de ce début d'année.

Drame

Italie - 2009
Tizza Covi, Rainer
Frimmel (1h40)
Avec Patrizia Gerardi,
Asia Crippa,
Walter Saebel

VO La pivellina

Artistes de cirque, Patty et son mari Walter vivent dans un camping à la périphérie de Rome. Un soir d'hiver, Patty trouve dans un parc voisin une fillette de 2 ans abandonnée par sa mère. Contre l'avis de Walter, elle décide de garder l'enfant chez elle. La petite Asia découvre une nouvelle vie au milieu des saltimbanques, des roulottes et des animaux. *A mi-chemin entre Rosetta des frères Dardenne et La Strada de Fellini, ce premier long-métrage de réalisateurs venus du documentaire se reçoit comme une gifle.* Elle

beaux et courts

Animation

Gil Alkabetz -
Allemagne - 2004 -
Couleur/Noir & blanc
- 12'00

Mourir d'amour

Tandis que leur propriétaire fait sa sieste, deux perroquets dans leur cage ressassent de vieux souvenirs.

Animation

Gaëlle Denis - Grande-
Bretagne - 2004 -
Couleur - VOST - 06'00

City Paradise

En arrivant à Londres, Tomoko, une jeune japonaise fraîchement débarquée avec son masque et son tuba dans ses bagages, est bien loin de se douter qu'elle s'apprête à découvrir un mystérieux secret caché sous la ville...

Fiction

Jean-Pierre Jeunet -
France - 1989 -
Noir & blanc - 07'18

Foutaises

'Tout ce que j'aime. Tout ce que je n'aime pas.'

Animation

Tomek Baginski -
Pologne - 2004 -
Couleur -
Sans dialogue - 05'50

Fallen Art

Isolée sur une île du Pacifique, une base militaire oubliée. Loin de la civilisation, des lois et des règles, le Sergent AI cultive le goût du sacrifice (de ses soldats), le Docteur Frederik exerce ses talents de photographe tandis que le général A, un rien dérangé, peaufine son art chorégraphique.

PROCHAINEMENT AU REX

Shutter Island • La pivellina
The ghost-writer • La rafle
Ciné-légende : Manhattan