






THÈME	ATELIER	ENCADREMENT	NIVEAU	OBJECTIFS	CONTENU
 VIVRE ENSEMBLE	Jeux traditionnels autour du monde	ALAE	CP CE1 CE2	Découvrir des jeux traditionnels d'autres pays, un drôle de voyage.	Stimuler la curiosité, favoriser le respect des règles et des autres par le jeu. Découvrir à chaque séance de nouveaux jeux venus de Thaïlande, du Cambodge, d'Afrique ou d'Amérique du Sud.
	Jeux coopératifs	ALAE	CE2 CM1 CM2	Construire ensemble. S'unir pour relever le même défi.	S'engager: chaque enfant contribue à la réussite de la tâche commune selon ses capacités. Développer le plaisir: les participants jouent pour s'amuser avant tout. Renforcer l'esprit d'équipe: les enfants gagnent ensemble ou perdent ensemble. Les notions d'entraide, de solidarité sont des valeurs fortes et c'est là aussi toute leur richesse.
 OUVERTURE SUR LE MONDE	Carnet de voyage	ALAE	CM1 CM2	Créer une mappemonde. Réaliser une fresque sur les enfants de l'école et du monde.	S'ouvrir au monde qui nous entoure, pour mieux le comprendre et créer un climat de confiance en soi et dans le groupe. Par des rencontres ludiques, par des recherches, les enfants vont découvrir les différents pays et fabriquer leur propre carnet de voyage.
	Les saveurs et le goût	ALAE Régie municipale de restauration	CP CE1 CE2	Partager la richesse du patrimoine culinaire français par des présentations et manipulations ludiques.	S'éveiller à la découverte du goût et des saveurs par l'expérimentation, sous forme ludique. Découvrir les 4 saveurs, sous couvert de différents supports, kim goût, recette de cuisine. Sensibiliser à l'importance d'une alimentation variée et équilibrée. Partager un moment de plaisir et de convivialité.
 CULTURE	Cirquons ensemble	Ecole de Cirque Pep's	CM1 CM2	Approcher de manière ludique les arts du cirque. Découvrir les jeux d'équilibre, la jonglerie, les acrobaties et les jeux d'interprétation.	Pratiquer son cirque en fonction de ses capacités physiques. Développer de nouvelles aptitudes par des expérimentations variées. Développer la créativité. Oser montrer son cirque. Responsabiliser les enfants, favoriser l'entraide.
	Voix et expression	Ensemble vocal Crescendo	CM1 CM2	Proposer des jeux vocaux en mobilisant la mémoire (découverte de chansons). Encourager la créativité, improviser.	Développer chez l'enfant l'écoute, le faire ensemble. Ouvrir un accès à la musique par la voix, l'autonomie, la découverte de son monde sonore.
 SPORT ET SANTÉ	Viet Vo Dao et jeux de contact pour vivre ensemble	Centre martial et culturel Thieu Lam	CP CE1 CE2	Découvrir de manière ludique les arts martiaux. Contrôler son corps (éveil respiratoire, jeux de réflexe...).	Par des mises en situation variées : Accompagner l'enfant dans la découverte de techniques physiques et corporelles nouvelles. Encourager le travail coopératif dans le groupe. Développer et maintenir l'éveil et l'entretien psychomoteur.
	Découverte de la pelote basque	Blagnac Aero Pelote	CP CE1 CE2	Découvrir la pelote basque.	Découvrir les règles élémentaires de la pelote basque. Lire les trajectoires de la pelote. Pouvoir faire des échanges avec ses camarades. Progressivement être capable de disputer une vraie partie de pelote. Renforcer la concentration, le respect des règles et de l'autre.
 SCIENCE ET ENVIRONNEMENT	Florilège d'expériences	Les Petits Débrouillards	CE1	Découvrir et développer un florilège d'expériences par la manipulation dans des défis ou des jeux. Transformer la magie en science.	Proposer aux enfants une autre approche des sciences en favorisant la démarche expérimentale et les manipulations, à partir de thématiques variées (chimie, énergie, biodiversité). Accompagner leur compréhension du monde en partant de leurs savoirs et en s'appuyant sur le quotidien.
	Les petits journalistes	ALAE	CE2 CM1 CM2	Se transformer en petit journaliste pour conter et partager ce que font les camarades pendant les ateliers découvertes.	Découvrir ce qu'est un journal, comment il se construit. Créer un support ludique et s'exprimer. Comprendre les notions de public, réseau, langage, représentation. S'ouvrir, aller vers les autres pour développer son esprit critique.